

A Day in the Life: UX Designer

Introductie

Als UX Designer werk je in het hart van een digitaal product. Je vertaalt complexe behoeften van gebruikers naar intuïtieve en aantrekkelijke ontwerpen. Deze opdracht biedt een kijkje in een representatieve werkdag van een UX Designer, gebaseerd op mijn verkennend onderzoek en persoonlijke ervaring met het project WeRelate. Mijn onderzoek bestond uit het volgen van de course *The UX Design Process for Beginners* van Career Foundry, het bekijken van video's, interviews en vlogs van UX professionals, en het analyseren van functiebeschrijvingen. Hieruit ontstond een helder beeld van de kernactiviteiten en uitdagingen van het beroep.

Een representatieve werkdag

08:30 – 09:00 | Dagstart

De dag begint met een korte stand-up meeting met het team. Iedereen deelt wat ze gisteren hebben gedaan, wat ze vandaag van plan zijn, en welke obstakels ze tegenkomen. Als UX Designer geef ik een update over de voortgang van het user research en deel ik feedback van testgebruikers.

09:00 – 10:30 | User Research

Het ochtendwerk is gericht op het analyseren van feedback die verzameld is tijdens de laatste gebruikerstests. Ik ontdek dat gebruikers moeite hebben met een specifieke flow in het onboardingproces. Dit soort inzichten zijn cruciaal, omdat ze de basis vormen voor verbeteringen in het ontwerp.

10:30 – 12:00 | Wireframing

Met de opgedane inzichten ga ik aan de slag met het maken van nieuwe wireframes. Ik gebruik tools zoals Figma om ideeën visueel vorm te geven. Voor deze taak is creativiteit essentieel, omdat het niet alleen gaat om het oplossen van problemen, maar ook om het bedenken van gebruiksvriendelijke en visueel aantrekkelijke oplossingen.

12:00 – 13:00 | Lunchpauze

Tijd voor ontspanning en socializen met collega's. Vaak worden tijdens de lunch informele ideeën gedeeld die later bruikbaar blijken.

13:00 – 14:30 | Feedbackronde

's Middags presenteer ik de nieuwe wireframes aan stakeholders, zoals het productteam en ontwikkelaars. Dit is een belangrijk moment om input te verzamelen. De feedback varieert van technische haalbaarheid tot suggesties voor een betere gebruikerservaring.

14:30 – 16:00 | Prototyping

Op basis van de feedback werk ik aan een klikbaar prototype. Dit is een interactieve versie van het ontwerp die gebruikers in een realistische setting kunnen testen. Het voelt vaak als een creatieve puzzel, waarbij alle stukken op de juiste plek moeten vallen.

16:00 – 17:00 | Documentatie en reflectie

Aan het eind van de dag documenteer ik mijn werk in een overzichtelijke stijl, zodat andere teamleden, zoals ontwikkelaars, mijn keuzes begrijpen. Reflectie op het proces is een vast onderdeel: wat ging goed, wat kan beter?

Beroepskritische situatie: Amber de stoïcijnse steen

Tijdens het project **WeRelate** werd een concept ontwikkeld genaamd de *Amber de stoïcijnse steen*, een designidee geïnspireerd door gebruikersonderzoek binnen onze doelgroep. De steen was bedoeld als symbool van stabiliteit en rust, een visueel element dat gebruikers kon helpen reflecteren op hun uitdagingen en veerkracht.

Het idee ontstond vanuit feedback dat veel gebruikers van onze app vaak overweldigd worden door hun dagelijkse verplichtingen en behoefte hebben aan een rustpunt. De steen zou niet alleen een symbool zijn, maar ook een interactief element waarmee gebruikers hun voortgang konden vastleggen en reflecteren op persoonlijke successen.

De uitdaging

Hoewel de stoïcijnse steen in eerste instantie een innovatief en aantrekkelijk idee leek, realiseerden we ons tijdens het ontwerpproces dat het toevoegen van dit extra element mogelijk het ontwerp van de app zou overbelasten.

Tijdens een teamoverleg bespraken we hoe we de kernwaarden van de app, zoals eenvoud en toegankelijkheid, beter konden waarborgen. Hoewel de steen een interessant en symbolisch element was, voelde het niet consistent met het streven naar een ontwerp dat zoveel mogelijk rust en helderheid moest uitstralen.

De beslissing

In mijn rol als UX Designer bracht ik de belangrijkste bevindingen en overwegingen samen. Ik stelde voor om de stoïcijnse steen niet te implementeren, zodat we meer focus konden houden op een eenvoudig en intuïtief ontwerp. Het team stemde in met deze benadering, en we kozen ervoor om een neutraler en strakker ontwerp te ontwikkelen dat de gebruikerservaring niet zou verstoren.

In plaats van de steen implementeerden we een voortgangsindicator die een subtiele en ondersteunende rol speelt in de app, zonder dat het te veel visuele of cognitieve belasting met zich meebrengt.

Waarom deze situatie beroepskritisch is

Deze situatie benadrukt verschillende aspecten die cruciaal zijn in het beroep van een UX Designer:

- **Gebruikersgerichtheid:** Het waarborgen van een optimale gebruikerservaring door overbodige elementen te vermijden.
- **Consistentie in design:** Het bewaken van een ontwerpvisie waarin eenvoud en rust centraal staan.
- **Besluitvaardigheid:** Het nemen van een doordachte beslissing om een ontwerpidee los te laten in het belang van een betere gebruikerservaring.
- **Besluitvaardigheid:** Het nemen van een lastige beslissing omwille van een betere gebruikerservaring, ondanks de tijd en moeite die in het oorspronkelijke concept waren gestoken.

Door deze situatie leerde ik hoe belangrijk het is om keuzes te maken die de kernwaarden van een project ondersteunen. Het was een waardevolle oefening in het bewaken van de balans tussen creativiteit en functionaliteit, een essentiële vaardigheid voor een UX Designer.

Reflectie op de opdracht

Deze weergave is niet alleen gebaseerd op onderzoek en cursussen, maar ook op mijn persoonlijke ervaring in het semesterproject. Het bevestigt mijn keuze voor het UX Design-profiel, omdat het een beroep is waarin ik mijn creativiteit, onderzoekende houding en gebruikersgerichte aanpak volledig kwijt kan.

Bronnen:

Online Course:

<https://careerfoundry.com/en/tutorials/ux-design-process-for-beginners/introduction-to-ux-design>

Youtube Playlist: An introduction to UX design – CareerFoundry

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL4GEkVtNYGJIQh5sKNmxVsbddnUZ1qw8n>

Youtube video: Is getting into UX design worth it in 2024?

<https://www.youtube.com/watch?v=9g1eo4XnzIU>

Youtube video: day in the life UX designer | working in tech

https://www.youtube.com/watch?v=b7QS_5GM4uI

Youtube video: Een UX designer, wat doe je dan en hoe ziet je dag eruit?

https://www.youtube.com/watch?v=RV8WPKEu_uc

Youtube video: Don't Become a UX/UI Designer BEFORE Considering These!

<https://www.youtube.com/watch?v=5Gf31mzWlnA>

Youtube video: Wat is een UX designer? - Interview met UX Consultant Thecla

<https://www.youtube.com/watch?v=o2k5JEbTUP4>

Vacatures – Functiebeschrijvingen:

<https://nl.indeed.com/jobs?q=ux+design&l=&from=searchOnHP&vjk=48f16da4d9c17489&advn=5170340585399209>

<https://nl.indeed.com/jobs?q=ux+design&l=&from=searchOnHP&vjk=23f4c7affd3616c&advn=819655562706868>

[https://nl.indeed.com/jobs?q=ux+design&l=&from=searchOnHP&vjk=88e544d
cf01889aa&advn=7713350364124815](https://nl.indeed.com/jobs?q=ux+design&l=&from=searchOnHP&vjk=88e544d
cf01889aa&advn=7713350364124815)

[https://nl.indeed.com/jobs?q=ux+design&start=10&vjk=fcbc2eea5620e577&a
dvn=5341330050627813](https://nl.indeed.com/jobs?q=ux+design&start=10&vjk=fcbc2eea5620e577&a
dvn=5341330050627813)

<https://nl.indeed.com/jobs?q=ux+design&start=10&vjk=dd5e71f93005ca2e>